

C-12-B

Roll No.....

Total No. of Questions : 13]

[Total No. of Printed Pages : 15

XIARKD21

5812-B

URDU

Time : 2.30 Hours]

[Maximum Marks : 100

۱۔ درج ذیل اقتباسات میں سے کسی ایک کو غور سے پڑھ کر اس کے آخر پر دیئے گئے سوالات کے جواب لکھئے۔

(الف) اچھے بُرے ہر قوم میں ہوتے ہیں، شریف افرخان

صاحب کی سچائی اور دیانت داری اور جفاکشی کی بڑی قدر کرتے تھے

(الف) اچھے بُرے ہر قوم میں ہوتے ہیں، شریف افرخان

صاحب کی سچائی اور دیانت داری اور جفاکشی کی بڑی قدر کرتے تھے

اور ان کو اپنی اردلی میں رکھتے تھے۔ مگر بعض ایسے بھی تھے کہ جن کے سر

XIARKD21—5812-B

Turn Over

میں خناس سما یا ہوا تھا۔ انھیں خان صاحب کے یہ ڈھنگ پسند نہ تھے اور وہ ہمیشہ ان کے نقصان کے درپے رہتے تھے۔ ایسے لوگ اپنی اور اپنی قوم والوں کی خودداری کو جو ہر شرافت سمجھتے تھے لیکن اگر یہی جو ہر کسی دیسی میں ہوتا تو اسے غرور اور گستاخی پر محمول کرتے تھے تاہم ان کے

انگریز افسران ان پر بہت مہربان تھے۔ خاص کر کرنل ٹینن ان پر

بڑی عنایت کرتے تھے اور خان صاحب پر اس قدر اعتبار تھا کہ شاید کسی

بڑی عنایت کرتے تھے اور خان صاحب پر اس قدر اعتبار تھا کہ شاید کسی

اور پر ہو۔

سوالات :

(i) شریف افسر خان صاحب کی قدر کس وجہ سے کرتے تھے؟

(ii) بعض افسر خان صاحب کو کیوں پسند نہیں کرتے تھے؟

(3)

(iii) وہ لوگ کس چیز کو جو ہر شرافت سمجھتے تھے؟

(iv) وہ خان صاحب کے اوصاف کو کیا خیال کرتے تھے؟

(v) کرنل قرن ٹین خان صاحب کے ساتھ کیا سلوک کرتے تھے؟

(ب) اس کتاب کو یہ اکثر اٹھا کر پڑھنے لگتا تھا۔ خصوصاً کسی

نادان دوست کی زبان سے دل دکھتا تو ضرور اس کتاب کی ورق

گردانی کی جاتی تھی۔ اسے دیکھ کر کبھی کبھی مسکراتا بھی تھا۔ اس کا

ارادہ تھا کہ مرنے کے وقت یہ کتاب ان لوگوں کے لئے چھوڑ

شرماؤں گا کہ بس سر نہ اٹھے گا یہ سوچتا تھا اور خوش ہوتا تھا۔

سوالات :

(i) نیک آدمی کب اس کتاب کو اکثر پڑھتا تھا؟

(ii) کتاب کو دیکھ کر وہ کیا کرتا تھا؟

(iii) اس کا ارادہ کیا تھا؟

(iv) کن لوگوں نے ہزار بار اس کا جی خون کیا تھا؟

(v) کیا سوچ کر نیک آدمی خوش ہوتا تھا؟

”ایک کہانی“ یا ”ایک یادگار وصیت“ کا خلاصہ لکھئے۔

صرف دو سوالات کے جواب لکھئے۔

(i) نوفل کون تھا اور اس کو حاتم کے ساتھ کیا دشمنی تھی؟

(5)

(ii) دوسری بڑھیا سڑکوں پر کیوں بھیک مانگنے لگی؟

(iii) ڈراما ”محلے کی ہولی“ کے لالہ جی کے کردار پر نوٹ لکھئے۔

(iv) ”گنگا“ کیسے بھارت کے قدیم تہذیب کی نشانی ہے؟ وضاحت کیجئے۔

۴۔ میرامن دہلوی کے حالاتِ زندگی تحریر کیجئے۔

(یا)

”افسانہ نگاری“ کے بارے میں اپنے خیالات کا اظہار کیجئے۔

حصہ ”ب“

۵۔ درج ذیل اشعار میں سے صرف دو کی تشریح شاعر کے حوالے سے کیجئے۔

(i) ہے خوف اگر جی میں تو ہے تیرے غضب کا

اور ذل میں بھروسہ ہے تو تیرے ہی کرم کا

(ii) تو شاہیں ہے پرواز ہے کام تیرا

ترے سامنے آسمان اور بھی ہیں

(iii) ہوں اس کوچہ کے ہر ذرہ سے آگاہ

ادھر سے مدتوں آیا گیا ہوں

(iv) موت کی نیند چھائی جاتی ہے

کہہ چکا میں فسانہ غم کیا

(یا)

سی ایک شعری جز کا مفہوم شاعر اور نظم کے عنوان کے ساتھ لکھئے۔

(الف) کیوں جی پر بوجھ اٹھاتا ہے ان گونوں بھاری بھاری کے

جب موت کا ڈیرا آن پڑا پھر دونے ہیں بیوپاری کے

کیا ساز جزاؤ زرزور کیا گونے تھان کنارے کے

کیا گھوڑے زین سنہری کے کیا ہاتھی لال عماری کے

سب ٹھانٹھ پزارہ جائے گا جب لاد چلے گا بخارا

(ب) بڑی بی بی آپ کو کیا ہو گیا ہے

ہرن پر لادی جاتی ہے کہیں گھاس

یہ اچھی قدر دانی آپ نے کی

مجھے سمجھا ہے کوئی ہرچن داس

دل اپنا خون کرنے کو ہوں موجود

نہیں منظور مغز سر کا آماس

دل اپنا خون کرنے کو ہوں موجود

نہیں منظور مغز سر کا آماس

یہی ٹھہری جو شرط وصل لیلی

تو استغنیٰ مرا با حسرت و یاس

میر درد کی غزل گوئی کی خوبیاں بیان کیجئے۔

نظم ”رات اور ریل“ کے مرکزی خیال کی وضاحت کیجئے۔

مثنوی یا غزل پر نوٹ لکھئے۔

۹۔ درج ذیل اصطلاحات میں سے صرف دو کی تعریف مثالوں کے ساتھ کیجئے۔

(i) حسن مطلع۔

(ii) بیت الغزل۔

(iii) تلمیح۔

(iv) حسن تعلیل۔

(v) تضاد۔

حصہ ”ج“

۱۔ دیئے گئے عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر دو سو (۲۰۰) الفاظ پر مشتمل مضمون

لکھئے۔

(i) کووڈ - ۱۹ مہلک وبائی بیماری۔

(9)

(ii) جمہوریت کی افادیت۔

(iii) کھیلوں کی اہمیت۔

۱۱۔ فرض کیجئے کہ آپ کے چچا نے آپ کے جنم دن پر ایک انمول تحفہ بھیجا ہے۔ اس

سلسلے میں چچا کی خدمت میں شکر یہ کا ایک خط لکھئے۔

(یا)

”عالمی وبا سے بچاؤ“ کی تدابیر کے بارے میں ایک اشتہار تحریر کیجئے۔

(یا)

”سیلاب سے ہوئی تباہ کاری“ کے بارے میں ایک اخباری رپورٹ مرتب کیجئے

حصہ ”د“

=۱۵

۱۲۔ صرف دو سوالات کے جواب لکھئے۔

(i) اردو زبان کے آغاز سے متعلق دو مستند نظریات تحریر کیجئے۔

(ii) فورٹ ولیم کالج نے اردو زبان کی ترقی کے لئے کیا کیا اقدامات کئے؟

(iii) ’’انجمن پنجاب اردو‘‘ نے اردو نظم کی آبیاری کے لئے کیا کچھ کیا؟

(iv) حروف تعجب و انبساط، حروف شرط و جزاء اور حروف تنبیہ کی تعریفیں کیجئے اور

مثالیں بھی دیجئے۔

معروضی سوالات کے جوابات میں سے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔

(i) نوفل نے حاتم کو پکڑ کر لانے والے کے لئے کتنی اشرفیوں کے انعام کا اعلان کیا تھا؟

(a) تین سو۔

(b) چار سو۔

(c) پانچ سو۔

(d) چھ سو۔

(ii) سبق ’’ ایک کہانی ’’ کو کس نے تحریر کیا ہے؟

(a) میرامن۔

(b) فرحت اللہ۔

(c) رشید احمد صدیقی۔

(d) عبدالغنی شیخ۔

(iii) پنڈت نہرو کا انتقال کس سن میں ہوا؟

(a) ۱۷۶۶ء۔

(b) ۱۸۶۶ء۔

(c) ۱۹۶۶ء۔

(d) ۱۶۶۶ء۔

(iv) سبق ”مدھی کالال نور خان“ کس صنف نثر سے تعلق رکھتا ہے؟

(a) افسانہ۔

(b) انشائیہ۔

(c) خاکہ۔

(d) ڈراما۔

(v) وہ حروف جو دو اسموں، دو فعلوں یا دو جملوں کو ملائیں کیا کہلاتے ہیں؟

(a) حروفِ ندا۔

(b) حروفِ انبساط۔

(c) حروفِ استدراک۔

(d) حروفِ عطف۔



(a) **کنندرا مظم**

(b) **پندرہ سو سال**

(c) **۱۹۶۱ء**

(d) **۱۹۶۱ء**

(viii) ” نیک آدمی“ میں ” نیک“ قواعد کے لحاظ سے کیا ہے؟

(a) اسم۔

(b) فعل۔

(c) صفت۔

(d) حرف۔

(ix) ” سڑک پر“ کس قسم کا مرکب ہے؟

(a) مرکب جاری۔

(b) مرکب توصیفی۔

(c) مرکب اضافی۔

(d) مرکب عطفی۔

(x) جو کام موجودہ زمانے میں کیا جائے..... کہلاتا ہے:

(a) فعل حال۔

(b) فعل مستقبل۔

(c) فعل ماضی۔

(d) فعل مضارع۔

p..t.o

<https://www.jkboseonline.com>

Whatsapp @ 9300930012

Send your old paper & get 20/-

अपने पुराने पेपर्स भेजे और 20 रुपये पायें,

Paytm or Google Pay से